

JUEVES 29

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MAYO DE 2025

Antártida:

LAS ENIGMÁTICAS CATARATAS



Las Cataratas de Sangre son un fenómeno natural impactante en la Antártida, donde agua salada rica en óxido de hierro emerge de un glaciar, tiñendo el hielo. Esta curiosa cascada es el resultado de un ecosistema microbiano único que sobrevive bajo el hielo.

Científico de Harvard enciende debate:

¿FÓRMULA MATEMÁTICA PODRÍA PROBAR LA EXISTENCIA DE DIOS?

Concurso de Notarios, una
oportunidad lucrativa:

¿BUSCA FORTUNA?



Concurso de Notarios, una oportunidad lucrativa:

¿BUSCA FORTUNA?

200 notarías en el país estarán disponibles para recibir a los ganadores del concurso.

Rafael Camargo

El Consejo Superior de la Carrera Notarial y la Superintendencia de Notariado y Registro (SNR) han abierto oficialmente el Concurso de Notarios 2025, un proceso clave para proveer alrededor de 200 notarías en propiedad en todo el territorio colombiano. Este concurso público y abierto busca seleccionar a los profesionales idóneos para las vacantes distribuidas en notarías de primera, segunda y tercera categoría.

Las inscripciones se encuentran abiertas de manera virtual desde el pasado 22 de mayo y se extenderán hasta el 24 de junio de 2025. Los abogados interesados deben completar el formulario en línea en el portal oficial del operador del concurso y adjuntar la documentación requerida. Cronograma y requisitos clave

El proceso, diseñado para evaluar el mérito y la experiencia de los aspirantes, se desarrollará en varias etapas:

- Inscripciones: Hasta el 24 de junio de 2025.
- Publicación de admitidos: Del 1 al 5 de agosto de 2025.
- Prueba escrita de conocimientos: 12 de octubre de 2025.
- Resultados de la prueba escrita: 10 de noviembre de 2025.
- Entrevistas presen-



En Colombia, las notarías pueden ser consideradas un negocio lucrativo, especialmente para las notarías que operan en grandes ciudades y con alto volumen de trámites.

ciales: Del 2 de febrero al 2 de marzo de 2026.

- Publicación de lista de elegibles definitiva: 22 de mayo de 2026.

Para participar, los aspirantes deben ser abogados titulados, nacionales colombianos, mayores de 30 años, con excelente reputación y una experiencia profesional mínima que oscila entre dos y seis años, según la categoría de la notaría a la que aspiren. Esta experiencia puede incluir cargos como notario, juez, fiscal, abogado litigante o docente universitario, entre otros.

Este concurso es fundamental para asegurar la transparencia y la idoneidad en la prestación del servicio notarial en Colombia.



Son muchos los abogados que quieren firmar como notarios.

Sindicatos marchan en apoyo a reformas y consulta popular:

COLOMBIA ENFRENTA JORNADA DE PARO NACIONAL

Colombia vivió hoy una jornada de paro nacional, convocada por las centrales obreras y diversos sectores sociales, en respaldo a las reformas sociales del Gobierno de Gustavo Petro y en rechazo al reciente hundimiento de la consulta popular en el Senado. Las movilizaciones, programadas también para mañana 29 de mayo, se desarrollan en varias ciudades del país, con Bogotá como uno de los epicentros.

Los principales objetivos del paro, según la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), incluyen «apoyar las reformas sociales, exigir la aprobación de la consulta popular, respaldar al Gobierno nacional y denunciar las élites oligárquicas y al gran empresariado». Esta jornada se da en un contexto de alta tensión política tras el bloqueo legislativo a iniciativas clave del Ejecutivo.

En Bogotá, las manifestaciones han generado importantes afectaciones a la movilidad, con cierres viales y estaciones de TransMilenio temporalmente fuera de servicio. Se reportaron puntos de concentración desde las primeras horas de la mañana en diversos puntos de la capital, como el Portal Américas, la Autopista Norte y la Universidad Pedagógica, confluendo en la Plaza de



Trabajadores acusan a los congresistas derechistas de la Comisión Séptima del Senado de la República de haber hundido la reforma laboral.

Bolívar. La Secretaría de Gobierno de Bogotá ha dispuesto un despliegue institucional de más de 1.300 funcionarios para acompañar las marchas y garantizar el derecho a la protesta pacífica.

Otras ciudades como Medellín, Cali, Bucara-

manga y Tunja también han registrado concentraciones y movilizaciones. En Medellín, los sindicatos se congregaron desde la sede de la Asociación de Institutores de Antioquia (ADIDA), mientras que en Cali, cerca de 50.000 personas salieron a marchar. Desde

Puerto Inírida, capital del Guainía, se sumaron comunidades indígenas en defensa de la consulta popular.

Entre las demandas de los manifestantes se reitera la exigencia de que el recargo nocturno en la reforma laboral comien-

ce a aplicarse desde las 6:00 p.m. y el apoyo a otras reformas clave del Gobierno. Se estima que más de 7.6 millones de estudiantes en colegios oficiales podrían verse afectados por la participación de Fecode en las movilizaciones, aunque el Ministerio de Educación ha anunciado un protocolo para recuperar el tiempo académico perdido. Las centrales obreras ya han anunciado una nueva jornada de paro para el próximo 11 de junio, acompañada de grandes caravanas hacia Cali, Medellín, Barranquilla y Bogotá, lo que sugiere que la movilización social continuará siendo un factor determinante en el panorama político colombiano.



Manifestaciones en diferentes ciudades se vivió ayer. Hoy continuarán las marchas.

Bogotá:

TERCER ECOSISTEMA DE STARTUPS MÁS VIBRANTE DE LATINOAMÉRICA

Economía

La capital colombiana reafirma su estatus como un polo de innovación al escalar al tercer puesto en Latinoamérica dentro del prestigioso Índice Global de Ecosistemas de StartupBlink. Este informe, que evalúa 1.473 ciudades en 118 países, sitúa a Bogotá solo por detrás de São Paulo y Ciudad de México.

Un logro notable es que, entre las tres ciudades líderes de la región, Bogotá es la única que ha ascendido en esta reciente medición, alcanzando la posición 62 a nivel global. Este ascenso sostenido se ha mantenido por quinto año consecutivo desde 2021, superando a metrópolis como Santiago de Chile (75) y Buenos Aires (77), e incluso a ciudades internacionales como Kuala Lumpur, Detroit y Viena. A nivel nacional, el ecosistema de startups bogotano es 2.5 veces más grande que el de Medellín.

Ovidio Claros Polanco, presidente ejecutivo de la Cámara de Comercio de Bogotá, celebró el avance: «Celebramos que, año tras año, Bogotá ascienda en este prestigioso ranking, lo que evidencia que nuestra ciudad avanza de manera sostenida y con paso firme en el fortalecimiento



Bogotá, tercera en América Latina con mejor ecosistema de startups, según StartupBlink



to del ecosistema de innovación y de empresas de base tecnológica en Bogotá y Cundinamarca». Claros Polanco destacó el compromiso de la Cámara con el emprendimiento, mencionando acciones estratégicas como el evento Gofest, el reciente lanzamiento del Clúster TEC y la promoción del Campus de Ciencia, Tecnología e Innovación de Bogotá-Región. Estas iniciativas buscan consolidar a la capital como el «hub de emprendimiento de la región».

El informe de StartupBlink también resalta el excepcional desempeño de la industria del transporte en Bogotá, que se ubica en la posición 20 a nivel mundial y ostenta el primer lugar en Latinoamérica.

En la medición por países, Colombia se afianza en el segundo lugar latinoamericano (posición 36 global), superando a Chile (37), México (43) y Argentina (46). El índice se construye con datos de socios globales como Crunchbase y Semrush, junto a información de más de 100 gobiernos.

Las ciudades de América Latina se ubican en puestos intermedios en el ranking global. Las más relevantes, que están en el Top 100, son: San Pablo (puesto 17, caída de un lugar respecto a 2022), Ciudad de México (48, cae 4 puestos), Bogotá (65, sube 5), Santiago de Chile (67, antes no estaba en ranking) y Buenos Aires (75, con una significativa caída de 19 puestos).

Tierralta:

PRIMER TERRITORIO ENERGÉTICO QUE REDUCIRÁ FACTURAS EN EL CARIBE



«Energía Solar para Población Vulnerable de la región Caribe». El objetivo es instalar dos soluciones de este tipo en cada departamento de la Costa Caribe colombiana.

Tierralta, Córdoba

Cerca de 500 familias de estratos 1 y 2 del municipio de Tierralta, Córdoba, son las primeras beneficiarias del proyecto Territorio Energético del país. Se trata de una granja solar fotovoltaica que les permitirá reducir el valor de su factura de energía eléctrica hasta en un 15 %.

Este proyecto, impulsado por el Ministerio de Minas y Energía y el Fondo de Energías No Convencionales y Gestión Eficiente de la Energía (Fenoge), forma parte de una estra-

tegia más amplia: «Energía Solar para Población Vulnerable de la región Caribe». El objetivo es instalar dos soluciones de este tipo en cada departamento de la Costa Caribe colombiana.

La cartera de Minas y Energía destacó que esta iniciativa ofrece una solución energética sostenible, confiable y asequible, que no solo contribuye a mitigar el cambio climático sino que también impulsa una transición energética justa.

Energía limpia y beneficios para la comunidad

Edwin Palma Egea, jefe de la cartera de Minas y Energía, expresó la expectativa de colaboración con el operador de red, Afinia, para «energizar esta planta y poder llevar energía limpia y barata a muchos hogares de esta querida tierra del Caribe colombiano».

Una vez en pleno funcionamiento, este proyecto piloto evitará la emisión de 112 toneladas de dióxido de carbono al medioambiente, lo que equivale a la absorción de 10.600 árboles, una contribución vital a las metas de descarbonización del país.

Ángela Álvarez, directora del Fenoge, añadió que «hoy, la Colombia profunda es testigo del lanzamiento de un proyecto que transformará la vida de muchas familias». Además, subrayó que las instituciones públicas de Tierralta se beneficiarán con una reducción estimada del 10% en su factura energética, lo que optimizará el funcionamiento de escuelas, centros de salud y dependencias gubernamentales.

Hermelina González, una de las beneficiarias, resaltó el impacto directo en su economía familiar:

«Es una gran ayuda para mi familia y para toda la comunidad y para mi barrio. Gracias a todas las entidades que nos están acompañando, al Gobierno nacional, a Fenoge, al Ministerio de Minas y Energía, y a todas las comunidades de los distintos barrios que nos vamos a beneficiar». El plan «Energía Solar para Población Vulnerable» contempla la instalación de 14 granjas solares en la región Caribe, reafirmando el compromiso del Gobierno nacional con una Transición Energética Justa, inclusiva y con enfoque territorial.

Científico de Harvard enciende debate:

¿FÓRMULA MATEMÁTICA PODRÍA PROBAR LA EXISTENCIA DE DIOS?

Boston, EE. UU.

Un reconocido astrofísico vinculado a la Universidad de Harvard, Willie Soon, ha generado una intensa polémica en la comunidad científica y filosófica tras una reciente entrevista en la plataforma estadounidense Tucker Carlson Network. Soon ha asegurado que una fórmula matemática podría ser la clave para demostrar, de manera científica, la existencia de Dios.

La revelación de Soon se basa en el argumento del ajuste fino (fine-tuning argument), que postula que las leyes físicas que rigen el universo poseen un nivel de precisión tan exacto que la aparición de la vida no podría explicarse únicamente por el azar. Desde su perspectiva, esta calibración extraordinariamente específica sugiere la «huella clara» de un «diseño premeditado», implicando una inteligencia superior.

Soon citó estudios del matemático británico Paul Dirac, considerado el «padre de la antimateria», quien en su momento escribió que «Dios es un matemático de muy alto orden», una noción que Soon retoma apasionadamente. Para el astrofísico, la armonía y coherencia de las leyes físicas no son producto del caos o la casualidad, sino una especie de «firma» divina. La afirmación ha desatado un intenso debate. Mientras que al-



Astrofísico Willie Soon, sostiene que una fórmula matemáticas sería una prueba innegable de la existencia del Dios abrahámico, máxima deidad del cristianismo y sus vertientes.



Dios es imaginado como una fuerza de la naturaleza o como un ente consciente que se puede manifestar en un aspecto natural.

gunos ven en esta propuesta un posible puente entre la fe y la ciencia, la mayoría de los expertos y académicos señalan que el argumento del ajuste fino, si bien intrigante, no constituye una prueba empírica definitiva. Advierten que atribuir la precisión del universo a una entidad divina requiere criterios distintos a los del método científico y es, en última instancia, una interpretación filosófica aún sujeta a considerable controversia.

Cundinamarca impulsa el turismo sostenible

PRIMERA VITRINA DE NEGOCIOS VERDES



«El turismo sostenible se construye con conciencia, compromiso y conexión con el territorio»

Primicia Diario Cundinamarca

Con la premisa de que el turismo sostenible no solo se conceptualiza, sino que también se exhibe, la Gobernación de Cundinamarca, a través de la Secretaría de Bienestar Verde, anunció la realización de la Vitrina de Turismo Sostenible. Esta muestra comercial reunirá a 16 negocios verdes del departamento, quienes presentarán propuestas innovadoras centradas en el respeto por la naturaleza y el desarrollo rural.

La jornada se llevará a cabo el próximo martes 3 de junio, de 8:00 a.m. a



Nodo Departamental de Negocios Verdes, una red impulsada por el Gobierno Departamental para promover modelos de negocio responsables.

4:00 p.m., en la rotonda del primer piso de la sede principal de la Gobernación. Los asistentes podrán conocer de primera mano iniciativas que integran educación ambiental, conservación, turismo comunitario y buenas prácticas en el manejo

de recursos hídricos y residuos. «El turismo sostenible se construye con conciencia, compromiso y conexión con el territorio. Esta vitrina es una oportunidad para visibilizar a los emprendedores que hacen posible ese enfoque», afirmó Diego

Leandro Cárdenas Chala, secretario de Bienestar Verde.

Los emprendimientos participantes fueron cuidadosamente seleccionados por su compromiso ambiental, calidad de servicio y contribución al

desarrollo local. Todos forman parte del Nodo Departamental de Negocios Verdes, una red impulsada por el Gobierno Departamental para promover modelos de negocio responsables.

Más allá de ser una feria comercial, esta vitrina busca consolidarse como un espacio mensual de articulación institucional y promoción económica. Se espera que se convierta en una plataforma clave para que los negocios verdes establezcan conexiones con potenciales aliados, atraigan visitantes y se integren a las políticas públicas del sector, impulsando así la economía sostenible en Cundinamarca.

Fallece Kepa Amuchastegui:

UN GIGANTE DE LA ESCENA COLOMBIANA



Kepa Amuchastegui Eloizaga (Q.E.P.D.)

Óscar Javier Ferreira Vanegas

Colombia des- pide con tris- teza a Kepa Amuchaste- gui Eloizaga, el talentoso actor y di- rector escénico que dejó una huella imborrable en el arte nacional. Na- cido en Bogotá el 9 de diciembre de 1941, hijo de inmigrantes vascos, Amuchastegui descubrió su vocación teatral en la universidad, la cual lo llevaría a convertirse en uno de los más importan- tes directores del país.

Tras formarse en París, en 1968 fundó el icóni- co TEATRO LA MAMA, un espacio vital para las nuevas generaciones de actores. Su trayec- toria internacional lo lle- vó incluso a trabajar en



Amuchastegui hizo parte del inolvidable equipo en la televisión a partir de 1983 en la serie «Betty, la fea»

la Royal Shakespeare Company en Londres en 1971.

El rostro de Amuchas- tegui se hizo inolvidable en la televisión a partir

de 1983 con la serie «La pezuña del diablo». In- terpretó magistralmente roles memorables como Roberto Méndez en «Betty, la fea», Khalil Fa- tat en «Rojo Carmesí»,

y el Emperador Tiberio en «María Magdalena», entre muchísimos otros. Su última aparición fue en 2022 en «Viejitos en fuga». Galardonado con el Premio India Catalina

y el Premio Víctor Nieto a Toda una Vida, Kepa Amuchastegui dedicó su existencia a la actua- ción. Aunque activo has- ta hace un año, los últi- mos tiempos revelaron la sombra del olvido que a menudo acecha a los grandes maestros. Amu- chastegui se quejaba de la preferencia de las productoras por perfiles jóvenes y la falta de po- líticas culturales que pro- tegieran a los artistas en su vejez.

Colombia y el gremio ar- tístico lamentan la par- tida de un maestro cuyo talento y carisma per- manecerán en la memo- ria colectiva. El telón se cierra para Kepa Amu- chastegui, un actor que trascendió la pantalla y el escenario, dejando un legado innegable.

36 CANDIDATOS A PRESIDENTE



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez
Gardeazábal
El Porce



Algunos analistas indican que puede llegar al centenar de precandidatos que aspiren a reemplazar al presidente de los colombianos, Gustavo Petro.

En la sección Graffiti del diario Occidente han aparecido los nombres, y las fotografías, de los 36 colombianos que han manifestado de alguna forma que aspiran a ser candidatos presidenciales.

La lista es a más de variopinta una fotografía de la realidad nacional. Como los partidos políticos ya no existen. Como fueron reemplazados por cooperativas de contratistas, pero las leyes vigentes siguen hablando

de candidatos de partido, de avales partidistas a quienes aspiren y de reglamentaciones obligantes pero en desuso para poder llegar a ser elegido, no hay forma de saber quien lidera qué o hacia donde se dirigen las tur-

bulentas aguas de la Colombia contratista.

Que existan 36 ciudadanos que buscan la candidatura presidencial o al menos el aval de alguno de los 37 partidos registrados y reconocidos por

la organización electoral, indica muy a las claras que el bororó que tienen armado en el país no va a tener arreglo.

Decantar esas 36 candidaturas solo lo pueden hacer los contratistas. Sin sus aportes o financiación, no hay candidatura que valga. Y si es la plata de los contratistas, no serán los votos que se daban por los partidos políticos los que decidirán, sino los que se compran.

No se ve entonces claro quien vaya a coordinar al maremágnum de contratistas buscando imponer sus candidatos. Y como a la larga es el patrocinador quien decide, el país está verdaderamente jodido. No habrá ideas valiosas ni propuestas de desarrollo.

Todo se gastará en palabras para disfrazar las ambiciones de los contratistas y como hasta la ordeñada de las arcas del estado se la perratearon, nadie prometerá obras de progreso reales y baratas sino las que permitan sacarle jugosas tajadas para repartir debajo de la mesa.

Como vemos, Colombia tal vez no necesite un presidente sino un nuevo orden constitucional...y un berraco que lo imponga.



PETRO ACUSA A URIBE Y GAVIRIA DE «LLAMAR AL GOLPE DE ESTADO»

El presidente Gustavo Petro lanzó una contundente acusación contra los expresidentes Álvaro Uribe Vélez y César Gaviria Trujillo, a quienes señaló de estar «llamando al golpe de Estado». A través de un mensaje publicado en su cuenta de X, Petro vinculó esta supuesta postura a «miedos a procesos judiciales».

El mandatario recordó que Uribe y Gaviria fueron, en su momento, «autor y ponente de la privatización de la salud y de la flexibilización laboral», refiriéndose a las polémicas Ley 100 y Ley 50, respectivamente, que, según él, significaron un «aumento de la explotación absoluta de las y los trabajadores».

Petro argumentó que la Consulta Popular que su Gobierno radicó en el Senado busca «salir de ese modelo que ha determinado la desigualdad social y la violencia». Para el presidente, los mencionados expresidentes «no fueron capaces de aceptar el paso de la historia y no superaron su anacronismo, y ahora juegan a la desesperada al golpe».

Finalmente, Petro envió un mensaje directo a las fuerzas militares, asegurando que «el soldado de la Patria está para defender la Patria, que es el pueblo». Contrastó la situación actual con el pasado, afirmando que «ayer llamaban a los soldados sin salario a reprimir a los campesinos, los trabajadores y



El general Napoleón Bonaparte durante el golpe de Estado del 18 de brumario en Saint-Cloud

los jóvenes, y era tanta el hambre que hasta por un pollo le obedecían a la oligarquía». Concluyó enfático: «Hoy hemos dado salario y dignidad y mi orden es no atacar al Pueblo, defenderlo porque es la Patria».

Senadores no se rebajaron el sueldo

El Senado de la República cerró hoy la puerta al proyecto que buscaba reducir el salario de los congresistas. Impulsada por los senadores del Pacto Histórico, María José Pizarro e Iván Cepeda, la iniciativa se hundió virtualmente por «jugadas dilatorias, ausencias y bloqueos en la agenda», según de-

nunciaron sus promotores. La propuesta, que pretendía modificar el artículo 187 de la Constitución para limitar la remuneración de los parlamentarios y otros altos funcionarios a un máximo de 20 Salarios Mínimos Legales Mensuales Vigentes (SMLMV), no logró avanzar por falta de quórum en la sesión de este 28 de mayo.

«Hay una gran generosidad con los privilegios de los congresistas y una inmensa mezquindad con la reforma social», sentenció el senador Iván Cepeda tras el levantamiento de la sesión, señalando la frustración ante la imposibilidad de

avanzar en esta reforma que buscaba equidad. Demanda para anular hundimiento de consulta popular

La Sección Quinta del Consejo de Estado admitió para estudio una demanda que busca anular la votación en la que el Senado de la República hundió la consulta popular impulsada por el Gobierno. Con 49 votos contra 47, la iniciativa del Ejecutivo no prosperó en la corporación.

El demandante argumenta que la votación presentó irregularidades clave: solo se registraron 96 votos cuando había 97 congresistas presen-

tes, el sentido del voto del senador Edgar Díaz fue, a su juicio, erróneamente cambiado, y se limitó a los legisladores a solo tres minutos para votar, lo cual habría desconocido las garantías mínimas.

El magistrado Pedro Pablo Vanegas, a cargo del proceso, consideró que el acto de hundimiento de la consulta, al ser una función constitucional del Senado, es un acto general de contenido electoral susceptible de control judicial. Este proceso podría revivir el debate sobre la consulta popular y sus implicaciones políticas.

Revés judicial para Trump:

TRIBUNAL DE EE.UU. BLOQUEA SUS «ARANCELES GLOBALES»



Un tribunal federal de EE.UU. anuló los aranceles del «Día de la Liberación» de Trump, dictaminando que excedió su autoridad al imponer gravámenes sin aprobación del Congreso.

Nueva York

La política arancelaria del expresidente Donald Trump sufrió un significativo revés judicial. El Tribunal de Comercio Internacional de Estados Unidos (CIT), con sede en Manhattan, ha emitido un fallo que bloquea los polémicos «aranceles recíprocos» o «aranceles globales» que la administración Trump había intentado imponer a numerosos países. La decisión del tribunal es contundente: los jueces argumentaron que el Congreso de Estados Unidos no delegó poderes ilimitados



Empresas y estados impugnan aranceles de Trump; argumentan que el presidente excedió su poder

al presidente para imponer gravámenes de esta magnitud. Se determinó que Trump se extralimitó en su autoridad legal al invocar leyes de emergencia sin la debida base que justificara un alcance tan amplio y generalizado de los aranceles. Este fallo detiene la expansión de una política que buscaba aplicar una tasa generalizada a todas las importaciones que, según la visión de Trump, no cumplieran ciertos criterios de «equidad». La resolución representa un revés considerable para la agenda comercial del expresidente y sus esfuerzos por reconfigurar las relaciones económicas globales mediante la imposición unilateral de tarifas. La administración Trump, o futuras administraciones con intenciones similares, podrían apelar esta decisión ante un tribunal federal superior. Este bloqueo judicial subraya la importancia de la separación de poderes en el sistema político estadounidense y actúa como un contrapeso a la capacidad del ejecutivo para imponer aranceles sin una autorización clara del Congreso.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador-director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca
Coordinador

Consejo Editorial:

Luis Ángel Carmona,
Gloria Victoria Chaves,
Oscar Javier Ferreira,
Fabio Hoyos Navarro,
Benjamín Losada Posada,
Luz Dary Nieto,
Claudio Ochoa Moreno,
María Claudia Ortega,
Yodirlandi Palechor Salazar,

Janeth Ramírez,
Gerney Ríos González.
Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando
Camargo Vásquez
Miembro del CNP
Editor Nacional

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez - Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa
Carlos Andrés
Lucero Carmona

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3002196363 - 3002124304
Bogotá, D.C.
Colombia - Sur América



La carta de una profesional bogotana:

LA ANGUSTIA DEL DESEMPLEO



La situación, confiesa, le ha afectado profundamente, al punto de «enfermarla» y llevarla a cuestionar si la carrera que eligió fue la correcta o si realmente es una buena profesional.

«Mi situación no lo desvela, soy un número más, una cifra que aumenta o disminuye con el desempleo». Así inicia su carta Karen Cabarcas G., una joven profesional bogotana con especialización, quien, tras once meses de graduada de pregrado y dos de posgrado, se enfrenta a la cruda realidad de la falta de oportunidades laborales en Colombia.

En su escrito, Cabarcas revela la frustración de ser una «novata en estas cuestiones del trabajo» sin la experiencia ni las «relaciones» que, según ella, parecen ser claves. Ha invertido un año completo en una búsqueda infructuosa, chocando con respuestas que la descolocan: algunas empresas alegan que su perfil es «demasiado alto» para sus recursos, mientras otras la descartan por «no tener suficiente experiencia»,



exigiendo un mínimo de dos años para los cargos a los que aplica.

La situación, confiesa, le ha afectado profundamente, al punto de «enfermarla» y llevarla a cuestionar si la carrera que eligió fue la correcta o si realmente es una buena profesional. El rechazo constante de las empresas ha sembrado dudas en su propia valía.

Su carta no es una queja, sino el desahogo de una «desempleada que tiene sueños, metas y anhelos». Una profesional que ahora entiende que la sociedad «presiona, juzga y exige», y que las oportunidades en Colombia son «escasas». A pesar de todo, Karen se aferra a la escritura, un hábito que había perdido por la tristeza, y que hoy recupera para expresar que, si se progresa, no es gracias a las «ayudas» que brindan las instituciones, sino a la propia lucha.

Su carta no es una queja, sino el desahogo de una «desempleada que tiene sueños, metas y anhelos».

¡El planeta se sigue calentando! :

ALARMANTE REPORTE SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO



Se prenden alarmas sobre el cambio climático

Mabel Rocio Castillo Pineda

El reporte anual del Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático (IPCC), 'está prendiendo fuego' al debate sobre el cambio climático. La entidad de las Naciones Unidas cree que, a no ser que haya reducciones inmediatas a larga escala en las emisiones de gases de efecto invernadero, limitar el aumento de temperatura en 1,5°C o 2°C será imposible.

Se espera un aumento en las olas de calor, estaciones calientes más largas y estaciones frías más cortas. Lluvias intensas causarán inundaciones, al mismo tiempo

que muchas regiones serán afectadas por sequía extrema. El nivel del mar continuará subiendo y los ecosistemas oceánicos serán amenazados por una combinación del calentamiento de las aguas y la acidificación y reducción en los niveles de oxígeno, alerta el reporte.

«Es probable que esto lleve a una intensificación dramática en las catástrofes de este año, como las inundaciones que mataron a 209 personas en Alemania y Bélgica y 33 en China, la sequía en California, la segunda más seria de su historia, y la onda de calor que mató a 815 personas en Canadá. Hay sospechas de que estos fenómenos tengan relación con el cambio climá-

tico», dice Karen Reyes de Sinergia Animal, una ONG internacional que trabaja en la promoción de opciones alimentarias más sustentables como forma de ayudar a combatir el cambio climático en América Latina y el Sudeste Asiático.

Muchos de los cambios observados en el clima no tienen precedentes en, al menos, miles de años, y algunos ya son considerados irreversibles a mediano plazo. «El cambio climático ya afecta a todas las regiones del planeta, de varias maneras. Las transformaciones que estamos viviendo van a aumentar con el calentamiento excedente», dice Panmao Zhai, coordinador del grupo de trabajo del IPCC.

Prevención de futuros daños

El IPCC explica que para mitigar el cambio climático se deben tomar medidas fuertes para prevenir aún más daños. Si el calentamiento global llega a los 2°C, por ejemplo, habrá impactos para la agricultura y la salud.

Investigadores estiman que la producción de alimentos es responsable por más de un cuarto de las emisiones globales de gases de efecto invernadero, con la ganadería y la pesca representando un 31% de ese total. «Para disminuir esta huella, se necesita tomar medidas drásticas, incluso a nivel individual. Una de las mejores cosas que una persona puede hacer para reducir su impacto es disminuir o eliminar

el consumo de productos de origen animal, que son, por lejos, los alimentos más contaminantes que consumimos», dice Reyes.

Reducir la producción y el consumo de productos animales sería especialmente significativo para disminuir las emisiones de metano. Este gas es una de las principales preocupaciones señaladas en el reporte debido al rápido crecimiento de sus emisiones, relacionadas principalmente con los sectores de combustibles fósiles y la ganadería. Además de eso, el metano tiene un impacto 25 veces mayor que el CO2 a largo plazo.

Cuando se trata de ganadería, el CO2 es emitido principalmente por cambios en el uso de suelos —por ejemplo, la deforestación para abrir áreas de pastoreo o cultivo de soja para la alimentación animal— mientras que el metano es predominantemente resultado de la digestión de los animales explotados para consumo humano.

Cada kilo de carne roja producido genera 60kg de gases de efecto invernadero (GEE); para hacer 1 kg de queso, 21 kg de GEE son emitidos — 20 y 7 veces más, respectivamente, que para producir la misma cantidad de tofu, por ejemplo, una fuente de proteína de origen vegetal. Mientras la producción de 1 kg de leche representa 2,8 kg de GEE, la leche de soja emite apenas 1 kg.

CIRCO COLOMBIA LLEVA MAGIA Y PROTECCIÓN A LA NIÑEZ DE DOLORES TOLIMA

Jenny Carrillo
Barahona
Dolores, Tolima

Con un espectáculo lleno de color y acrobacias, el Circo Colombia N.º5 del Ejército Nacional llegó a la plaza principal de Dolores, Tolima, ofreciendo una jornada de alegría y mensajes de protección a la niñez. La actividad, liderada por el Batallón de Apoyo de Acción Integral y Desarrollo N.º5, buscó fortalecer los derechos de la infancia y fomentar entornos seguros.

Cientos de habitantes se reunieron para disfrutar



La magia fue parte del espectáculo

del circo. El alcalde de Dolores, John Armando Vergel Rodríguez, agradeció al Ejército y a las instituciones por «demostrar que el arte une generaciones y fortalece nuestra identidad».

El Mayor Ronal Alberto Vega Meléndez, comandante del batallón, afirmó que estas iniciativas «buscan acercarnos más a la comunidad, fortalecer la confianza y demostrar que el Ejército Nacional está comprometido con el bienestar de las poblaciones más alejadas. La cultura y la recreación también son formas de construir paz».



El alcalde de Dolores, John Armando Vergel Rodríguez, y el Mayor Ronal Alberto Vega Meléndez, comandante del batallón, se han consolidado como pilares en el fomento cultural y el acercamiento del Ejército con la comunidad.



Para el Mayor Ronal Alberto Vega Meléndez, comandante del batallón, estas iniciativas son clave para acercar al Ejército Nacional a la gente, construyendo confianza y demostrando su compromiso con el bienestar de las comunidades más remotas, pues 'la cultura y la recreación también son formas de construir paz'



Más allá de las acrobacias físicas, los trapecistas buscan contar una historia o evocar emociones.

Cartas al pasado:

EL FUEGO SE COMPARTE



En la naturaleza el fuego se alimenta de oxígeno, ante un incendio si queremos extinguir basta con poner una cobija y este terminará sofocado.

Diego García

¿Qué sería de la humanidad sin el fuego? Esta simple pregunta nos hace pensar en varias cosas, por ejemplo: en la capacidad que tiene al transmitir energía en forma de calor. ¿Cuántas veces buscamos en una mañana o noche fría, un café o una taza de agua de panela bien caliente? Creo que varias. También podemos pensar cómo este elemento permitió el desarrollo de la civilización y pasar por diferentes edades como la de piedra y los metales según los historiadores, en las cuales se evidenció el impacto que este tuvo en la creación y el uso de herramientas, que a la postre serían el preámbulo del avance tecnológico del cual disfrutamos hoy en día.

Además del crecimiento y avance en tecnologías, el fuego permitió desarrollar una de las características fundamentales de la humanidad; la sociedad. Alrededor de las fogatas antes y hoy en día, además de compartir calor, se comparten historias, bailes y alimentos. Formamos una identidad cultural en torno al fuego. Durante el día aprovechamos los beneficios de la estrella que llamamos sol, pero en los días o noches frías utilizamos fuego como fuente de calor y luz, actualmente utilizamos corriente eléctrica, pero ante un apagón utilizamos velas, que nos permiten iluminar la oscuridad. El fuego sigue estando presente.

Pero existe otra fuente de fuego, que se ha denominado interior y que cada uno de nosotros tie-

ne, es tan fuerte que los grandes personajes de la historia han apelado a este en los momentos más difíciles. Sin lugar a duda cada uno de nosotros lo hacemos a diario: ¿de dónde sacamos el valor, coraje o valentía para enfrentarnos a nuestros miedos y superar nuestros retos? Es con el fuego que nace en nosotros que superamos los retos.

Ese fuego debe ser nutrido de forma constante para que crezca y cada vez sea más fuerte. En la naturaleza el fuego se alimenta de oxígeno, ante un incendio si queremos extinguir basta con poner una cobija y este terminará sofocado. Eso pasa en muchas ocasiones con nosotros, nos cubrimos con creencias que nos limitan, y no permiten oxigenarse

adecuadamente, pasamos de la metáfora a la realidad. Nos sentimos asfixiados por nuestros propios pensamientos. Para dar fuerza a ese fuego, debemos permitirnos abrirnos a diferentes experiencias que permitan nuestro desarrollo personal.

Para alimentar nuestra llama interior; el primer paso es creer que la tengo, y el segundo es nutrirlo adecuadamente, debo buscar la mejor madera y darle el aporte de oxígeno correcto, pero, ¿Cómo encontrar la mejor madera para mí? La madera se va a encontrar y recolectar en el camino que llamamos vida. Esta madera son las experiencias y diferentes momentos que vivimos. Se van a ir quemando para convertirse en el combustible de nuestro fuego interior,

para poder avanzar cada vez con mayor seguridad y confianza.

Cuando nuestro fuego es fuerte vemos todo con mayor claridad, nos ilumina como una vela en la oscuridad, además de iluminarnos nos guía a través de situaciones que pueden ser difíciles de llevar. El poder más grande que tiene este fuego es que puede ser compartido, sólo necesitamos de una vela encendida para encender otras mil. Con nuestro fuego podremos encender la luz de otro. Es momento de pensar en nuestras vidas: cuando nos hemos sentido en tinieblas y pensamos que nuestra luz estaba por apagarse o no tenía la fuerza suficiente para iluminarnos, llegaba alguien que nos animaba y nos hacía sentir mejor. Lo que hizo esa persona o ese momento de la vida fue compartir su fuego con nosotros. ¿Qué tanto compartes tu fuego con el resto?

Nuestra llama interior siempre está encendida, en unos momentos con mayor intensidad que otros, pero son nuestras fortalezas y cómo utilizamos las experiencias que vivimos, las que la alimentan y le dan fuerza. Con una llama fuerte somos capaces de ver nuestro camino, alumbrar y ser faro que guía el de los otros. El fuego se comparte, no se esconde debajo de la cama o se deja para después, cada día tenemos la oportunidad de dar o recibir esa luz que ilumine nuestro ser.

Cartagena de Indias:

JOYA DEL PATRIMONIO UNIVERSAL

Cartagena es una ciudad que está ubicada a orillas del Mar Caribe, en la zona noroccidental del continente suramericano. En Colombia, se encuentra al norte del país, y es la capital de la región de Bolívar. ‘La Ciudad Heroica’ contempla a su alrededor varios archipiélagos e islas que son paraísos para un verdadero descanso. Aparte de limitar con San Andrés y Providencia, entre las islas más conocidas se encuentran las Islas del Rosario, la Isla de Tierra Bomba e Isla Múcura, entre otras.

Esta ciudad se suma a los encantos de su arquitectura colonial, los atractivos de una intensa vida nocturna, festivales culturales y paisajes exuberantes. Las playas de la ciudad te invitan a hacer turismo, descansar y divertirse con la refrescante brisa y las tibias aguas del mar.

Además, Cartagena cuenta con una excelente oferta gastronómica y una importante infraestructura hotelera y turística.

Este fantástico destino guarda los secretos de la historia en su ciudad amurallada, en sus balcones y en sus angostos caminos de piedra que sirvieron de inspiración a Gabriel García Márquez, ganador del premio Nobel de Literatura en 1982.

Enmarcada por una hermosa bahía, Cartagena de Indias es una de las ciudades más bellas y mejor conservadas de América; un tesoro que,



Cartagena bañada por el mar caribe.

hoy en día, es uno de los destinos turísticos más visitados de Colombia.

¿Qué hacer en Cartagena de Indias?

Indudablemente, debes conocer el patrimonio arquitectónico y cultural de la ciudad recorriendo su centro histórico, el cual se encuentra rodeado por largos kilómetros de antiguas murallas que conforman la ciudad amurallada. La belleza y la importancia de este paisaje de Cartagena hicieron que fuera declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad por la Unesco en 1984.

En Cartagena, además de palpar cientos de años de historia en calles empedradas, podrás explorar el impresionante Castillo de San Felipe de Barajas, que data del siglo XVII. De esta manera, podrás conocer casi todo sobre Cartagena y una descripción detallada de la ciudad.

Así mismo, podrás asombrarte con un recorrido por las iglesias antiguas y por monumentos fa-



Cartagena

mosos de Cartagena de Indias como los dedicados a la India Catalina, a los Zapatos Viejos y a los Pegasos. Otra de las actividades que puedes considerar si te estás preguntando qué hacer en Cartagena, es visitar el Museo Naval o el Centro Comercial La Serrezuela.

En estas caminatas, además de disfrutar de la agradable temperatura de Cartagena, podrás apreciar los ritmos locales que suenan en las calles y las artesanías que engalanan los comercios. Por otro lado, si te estás preguntando qué ver en Cartagena, te

animamos a que disfrutes de un graffiti tour por el barrio Getsemaní.

Al caer la noche, el encanto de la zona colonial es perfecto para que recorras la ciudad sobre un carruaje guiado por caballos. Es una experiencia que te transportará en el tiempo.

Experiencias únicas

Pero Cartagena no sólo es historia, pues la ciudad es escenario de un vibrante presente que se manifiesta en importantes eventos de talla mundial, que posiciona la Cartagena de hoy. Uno de ellos es el Festival Internacional de Música

– Hay Festival, que se celebra en enero y que reúne a los principales exponentes de la música instrumental y de la literatura internacional.

Así mismo, en ‘La Heroica’ se lleva a cabo en marzo el Festival Internacional de Cine y Televisión, un evento al que asisten cineastas, actores, músicos y aficionados del séptimo arte, y que cuenta con muestras cinematográficas gratuitas de altísimo nivel.

Sin duda alguna, todos estos eventos son imperdibles a la hora de buscar qué hacer o qué visitar en Cartagena.

La fortuna sonríe en la región capital:

PAGA TODO REPARTE MÁS DE \$3.100 MILLONES EN UN HISTÓRICO PREMIO



Cuatro personas que jugaron el Paga Millonario acertaron las Loterías del Huila y la Cruz Roja con el número 5336, convirtiéndose en los flamantes dueños de un acumulado que ascendía a los \$3.140.631.805.

Stephanie Sánchez Villate

La suerte ha visitado Cundinamarca y Bogotá, dejando una huella imborrable en cuatro afortunados apostadores. Cuatro personas que jugaron el Paga Millonario acertaron las Loterías del Huila y la Cruz Roja con el número 5336, convirtiéndose en los flamantes dueños de un acumulado que ascendía a los \$3.140.631.805.

Dado que se trata de un premio paramutual, la suma se dividió en partes iguales, correspondiendo a cada ganador \$785.157.951. Este monto representa una transformación sustancial en sus vidas.

El impacto de este premio se multiplicó por su distribución geográfica. Dos de los afortunados sellaron sus apuestas en el norte de Bogotá (uno en el Centro Comercial San Rafael y otro en Pra-

do Veraniego), mientras que los otros dos ganaron en Funza y Simijaca, en Cundinamarca. Esta dispersión demuestra la accesibilidad y eficacia de la red de puntos de venta de Paga Todo, que conecta tanto zonas urbanas como rurales.

«La emoción de entregar premios tan significativos se multiplica cuando sabemos que llegan a diferentes municipios y localidades, lo que ratifica nuestro propósito de ge-

nerar cercanía y confianza», afirmó Enrique Chaparro, Director de Ventas de Paga Todo. «Cada ganador representa una historia que se transforma, y eso nos inspira a seguir trabajando por una operación segura, legal y cercana para la gente». Adicionalmente, el plan de premios acumulado Chance Millonario también registró 15 nuevos ganadores a nivel nacional de un premio de \$1.181 millones, con tres de ellos obteniendo su

tiquete a través de Paga Todo. Mientras los nuevos millonarios celebran su golpe de suerte, Paga Todo continúa cumpliendo su propósito de brindar oportunidades y fortalecer el recaudo destinado al financiamiento del sistema de salud del país, a través del juego legal. Los ganadores tienen un año para reclamar su premio, y el acumulado de esta modalidad de doble acierto se reinicia en \$800 millones.

Bogotá se viste de gala:

TEMPORADA INTERNACIONAL DE LÍRICA, ZARZUELA Y VANGUARDIA ESCÉNICA



La magia de la zarzuela regresa a Bogotá con una temporada imperdible

La capital colombiana se convierte en epicentro cultural con una variada oferta escénica que abarca desde la grandeza de la zarzuela y la ópera hasta propuestas de danza flamenca y teatro experimental. Una agenda imperdible para los amantes de las artes. Zarzuela y Ópera

Del 24 de mayo al 8 de junio, la Temporada Internacional Arte Lírico y Zarzuela 2025 promete deleitar al público. Organizada por la Fundación Arte Lírico y el Teatro

Cafam, en coproducción con el Ministerio de Cultura de España, esta edición trae de vuelta —a petición popular— las piezas más memorables del género lírico. La temporada inicia con la icónica ópera «Carmen», seguida de una «Antología Zarzuela» y culmina con el lujo de «Los Gavilanes».

La dirección de orquesta estará a cargo del maestro Luis Fernando Pérez, la dirección escénica de Roberto Salazar y las coreografías de La Yunna, bajo la dirección general de Estrella Barbero de

Malagón. El elenco contará con destacadas figuras internacionales como los españoles Javier Palacios y John Heath, las cubanas Katia Selva y Gloria Casas, y la colombiana Beatriz Mora. El Teatro Mayor amplía su oferta

Paralelamente, el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo suma a la agenda dos propuestas imperdibles:

«Erreka Mari 'Cola de pez'»: Una voz que busca ser escuchada. Esta pieza unipersonal es una

reinterpretación libre de «La sirenita» de Hans Christian Andersen, fusionando material autobiográfico con una ficción onírica y coplera. «Cola de pez» explora una voz reprimida por la educación vasca de los años noventa, abordando la pérdida de la inocencia y el sacrificio por el deseo, mientras dialoga directamente con el público.

Compañía Manuel Liñán presenta «Muerta de amor»: El flamenco rinde tributo al sentimiento universal. Manuel Liñán, uno de los más aclama-

dos bailarines de la danza española actual, presenta un espectáculo que es un homenaje al amor. Inspirado en la tradición de la copla y su profunda relación con el flamenco, «Muerta de amor» reúne a 12 artistas en escena para recrear un diálogo de sensaciones como el deseo, la fantasía, lo carnal, el abrazo y la religión, a través de la pasión del baile.

Las entradas para todos estos espectáculos ya están disponibles a través de los canales de venta de cada teatro.

EL FANTASMA



En la cuenta de Instagram de Kepa Amuchastegui confirmaron la muerte del actor. Allí dejaron un mensaje, en el que revelaron que a las 11:11 p.m del martes 27 de mayo dejó este plano terrenal y que su velación será en La Candelaria este 28 de mayo.

“Se nos fue con un respiro lento y sereno esta bellísima persona. Lo recordaremos siempre con amor”, expresaron en aquella historia de Instagram.

Asimismo, algunos actores ya empezaron a dejar sus escritos para agradecerle por lo que hizo en vida. El primero de ellos fue Jorge Enrique Abello, quien publicó una imagen de él y con el siguiente texto: “Un adiós hasta la eternidad. Todo lo que aprendí me lo quedo en el corazón”.

Es de recordar que, exactamente hace un mes, 28 de abril, Amuchastegui publicó un video en el que habló abiertamente sobre los motivos que lo alejaron del ámbito digital, un cáncer de vejiga.

Compartió con sus fans el complejo momento que atravesaba. En su mensaje, relató cómo comenzó a notar síntomas preocupantes y cómo un especialista en riñones lo llevó a descubrir su enfermedad. “Había notado sangre al orinar durante algún tiempo, y fue un nefrólogo quien se comunicó conmigo para programar una consulta”, comentó.

Allí explicó el tratamiento que está siguiendo al pie de la letra y cómo este diagnóstico ha cambiado su vida profesional. “Uno



Mila Kunis

de los doctores, al revisar los resultados de mis exámenes en la plataforma de salud, detectó que uno de mis riñones no funcionaba correctamente y que había un problema serio en la vejiga. Finalmente, confirmaron que se trataba de un cáncer”, explicó.

Por lo cual, indicó que ya no podía trabajar más y por ello, solicitó ayuda económica para sobrellevar esta etapa, ya que ha decidido iniciar un tratamiento de inmunoterapia. Este método, aunque menos invasivo, buscaba controlar el avance del cáncer y evitar que se propagara, sin embargo, no había garantías de su recuperación total.

“Desde luego no voy a poder seguir publicando videos a diario”, inició explicando, para posteriormente indicar que había sido diagnosticado con cáncer de vejiga. Durante el video, recordó cómo fue el proceso de trasladarse de su vivienda, ubicada a las afueras de Tabio, hasta Bogotá para someterse a un chequeo médico en la Clínica Colombia.

Según explicó, le plantearon tres opciones: una operación para extraer la vejiga y la próstata, quimioterapia y radioterapia; sin embargo, todas estas fueron descartadas debido a que de alguna u otra forma podría complicar su estado.

Tras recibir la noticia, Kepa fue contactado para participar en una obra que se llevaría a cabo en el Teatro Nacional; sin embargo, tuvo que renunciar a la idea al ver que se le dificultaba el traslado de un lugar a otro y ante su delicada situación.

elfantasmaprimicia@gmail.com

JUEVES 29

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MAYO DE 2025

Busbanzá:

EL PUEBLO MÁS PEQUEÑO



Busbanzá es un municipio ubicado en la provincia de Tundama en el departamento de Boyacá, Colombia. Cuenta con 1.127 habitantes, 194 casas, ocho profesores, tres barrios en el momento se está desarrollando un proyecto urbanístico para los habitantes de la zona rural del municipio.

Cartagena de Indias:

JOYA DEL PATRIMONIO UNIVERSAL



Bogotá:

TERCER ECOSISTEMA DE STARTUPS MÁS VIBRANTE DE LATINOAMÉRICA